

Szanowni Państwo,

serdecznie zapraszamy do publikacji w roczniku Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Przedmiotem refleksji zeszytu, który – jak planujemy – ukaże się pod koniec 2022 roku, chcemy uczynić użytkowe świadectwa edukacji i jej literackie opisy. Istotą edukacji jest zmiana: przekazywanie nie tylko wiedzy i umiejętności, ale także wartości, postaw, idei i światopoglądów. Jesteśmy przekonani, że warunkuje ona rozwój osobniczy, cywilizacyjny i kulturowy kolejnych pokoleń, dlatego warto objąć ją naukową refleksją.

Tematem przewodnim planowanego tomu pragniemy uczynić **Językowe i literackie wymiary edukacji**. Język jest jednym z narzędzi edukacji, ale także jej przedmiotem. Kształcenie językowe, zarówno w zakresie języka ojczystego, jak języków obcych, ma co najmniej dwa wymiary: poznawczy oraz wychowawczy. Wraz z nauką języka przyswajane są wzorce i modele zachowań społecznych, wiedza o kulturze i życiu członków konkretnej wspólnoty językowej. Czyni to z edukacji narzędzie kształtowania tożsamości.

Wielowymiarowość edukacji widoczna jest także w opisach literackich. Bliższym oglądem planujemy objąć wizerunek nauczyciela w literaturze pięknej i jej pograniczach (np. we wspomnieniach, autobiografiach, biografiach, listach, esejach, reportażach). Nie chcemy przy tym zatrzymywać się tylko nad dosłownym znaczeniem słowa *nauczyciel*, lecz obejmujemy nim wszystkich, którzy wskazując inną drogę, stali się dla nich mistrzami i przewodnikami.

Zdając sobie sprawę z mnogości zjawisk zachodzących na styku język–edukacja–literatura, proponujemy objęcie refleksją współczesnych oraz dawnych świadectw tworzenia i przekazywania wiedzy w systemie szkolnym i pozaszkolnym. Ich ogląd mógłby stać się punktem wyjścia do analiz następujących zagadnień:

1. Język jako narzędzie przekazywania wiedzy i kształtowania tożsamości w edukacji.
2. Dyskurs edukacyjny i dyskurs o edukacji oraz jego uwarunkowania: kontekstowe, gatunkowe, aksjologiczne i ideologiczne.
3. Edukacja językowa, literacka i kulturowa w zakresie języka polskiego jako ojczystego oraz obcego;
4. Uczenie (się) języków obcych obcych w aspekcie komunikacyjnym, literackim, kulturowym.
5. Literacki i językowy wizerunek nauczyciela (także akademickiego) i mistrza.
6. Literacki i językowy obraz relacji w procesie edukacyjnym: uczeń – nauczyciel (mistrz); edukatorzy – rodzice, instytucje kultury – edukatorzy.

Zapraszamy również do wypełniania rubryk stałych („[Regionalia](#)”, „[Varia](#)”).

Szczegóły w serwisie internetowym „Filologii Polskiej” ([w odpowiednich zakładkach](#)).

Z niecierpliwością i zainteresowaniem czekamy na Państwa głos w proponowanym kształcie debaty naukowej – [Sekretariat](#)*.

REDAKCJA NAUKOWA

Irmina Kotlarska

Anastazja Seul

*

1. Na kompletne materiały do publikacji oczekujemy do końca listopada br.
2. Do końca października prosimy o zgłoszenie tekstu do publikacji wraz z imieniem i nazwiskiem autora (tu krótki biogram, 3-5 zdań w 3. os.), numerem ORCID, afiliacją, tytułem, streszczeniem po polsku i angielsku oraz słowami kluczowymi (3-5) we wspomnianych językach. W razie wątpliwości – kontakt (jw.).

Rocznik dostępny jest on-line w ramach *open access*.

[Wydania internetowe](#).

Uprzejmie prosimy o respektowanie terminowości, co pozwoli zachować pożądaną systematyczność w ogłaszaniu kolejnych numerów rocznika.