

## SPIS TREŚCI

**Słowo wstępne** (redaktor naczelny) ● 9

**Wprowadzenie do zeszytu** (redaktorzy naukowemu tomu, Mirosława Szott) ● 13

### STUDIA I MATERIAŁY

#### JĘZYKOWE I LITERACKIE KREACJE PRZESZŁOŚCI

KATARZYNA MRÓZ ● 19

**Wizja wieku siedemnastego według trzech autorów powieści historycznych: Henryka Sienkiewicza, Józefa Hena i Jacka Komudy**

MAGDALENA HAWRYSZ ● 33

**Strategie komunikacyjne w służbie apoteozy przeszłości w prozie historycznej Zofii Bukowieckiej z okresu zaborów**

EWA KRZYWICKA ● 45

**Lublin Marcina Wrońskiego. Mała ojczyzna w retrokryminalnym entourage'u**

ADAM MAZURKIEWICZ ● 59

**Literackie kreacje przeszłości w nurcie kryminału retro na przełomie XX i XXI wieku**

BARBARA TRYGAR ● 73

**Przeszłość – terażniejszość – przyszłość, kai eleutheria – kai aletheia – kai agathon, Platon – Nicola Chiaromonte – Wojciech Karpiński (ontologiczno-aksjologiczne trójkąty)**

ANDREY KOTIN ● 85

**Czas, Pamięć, Śmierć – Vladimira Nabokova triada estetyczno-filozoficzna**

KATARZYNA WĘGOROWSKA ● 99

**Przeszłość południowokresowej rezydencji w Psarach utrwalona w archiwum ludzkiej pamięci i wybranych, współczesnych źródłach pisanych (refleksje filologiczno-lingwokulturowe)**

JOANNA GORZELANA ● 109

**Elementy leksykalne z pola semantycznego religii w *Historii mego wieku...* Franciszka Karpińskiego**

ALFRED SIAMA ● 125

**Krytyka romansu tradycyjnego w publicystyce oświeceniowej**

DOMINIKA GRUNTKOWSKA ● 147

**Funkcje postaci diabła wobec klas podporządkowanych. O *Ojcu Hilarym, Halce i Połósce* Włodzimierza Wolskiego**

KAMILA PIJANOWSKA ● 169

**Życie prywatne. Malarstwo historycznej anegdoty w prasie ilustrowanej drugiej połowy XIX wieku na przykładzie dzieł sztuki o tematyce życia Zygmunta Augusta i jego romansu z Barbarą Radziwiłłówną**

## NAD TWÓRCZOŚCIĄ MIKOŁAJA REJA

DANUTA KOWALSKA ● 209

**O stylu biblijnej prozy Mikołaja Reja (na podstawie *Psalterza Dawidowego*)**

BARTŁOMIEJ MALISZEWSKI ● 225

**Metaforyka troski o siebie w *Żywocie człowieka poczciwego***

IRENEUSZ SIKORA ● 241

**„Naprzód przyszedł Mikołaj Rej”. O literaturze niepodległej Polski w epistolograficznej refleksji Elizy Orzeszkowej**

## REGIONALIA LUBUSKIE

### PRZEGLĄDY I OMÓWIENIA

MIROŚLAWA SZOTT (podała do druku) ● 277

**Dyskusja na temat literatury lubuskiej i jej twórców**

JERZY MADEJSKI ● 293

**[Trzech autorów, trzy laudacje...]**

PAULINA KORZENIEWSKA-NOWAKOWSKA ● 297

**„Ja nie chcę ani trochę nie istnieć” – o *Miejscach* Michała Banaszaka**

KATARZYNA BARTOSIAK, KAMIL BANASZEWSKI ● 299

**Bibliografia lubuskiej polonistyki akademickiej za rok 2018**

## POEZJA I PROZA

ELŻBIETA DYBALSKA ● 321

**[Wiersze]**

AGNIESZKA GINKO ● 323

**[Wiersze]**

ELŻBIETA KOŚCIUCHA-WIECZOREK ● 325

**Stół, czyli chłopska opowieść**

Autorzy numeru ● 329