

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie do zeszytu (redakcja, Mirosława Szott) • **13**

STUDIA I MATERIAŁY

JĘZYKOWE I KULTUROWE WYMIARY EDUKACJI

EWA LIPIŃSKA, ANNA SERETNY • **19**

Nauczanie języka przez literaturę, a literatury przez język – o metodzie skolowanej w pracy z uczniami polonijnymi

DOMINIKA IZDEBSKA-DŁUGOSZ • **37**

„Zdejmij okulary różowe!” – błędy w szyku zdania w polszczyźnie studentów ukraińskojęzycznych

MONIKA VÁLKOVÁ MACIEJEWSKA • **49**

Jak wygląda polski dom? Adres kulturowy w polskiej literaturze współczesnej z perspektywy glottodydaktycznej

MIROSŁAWA PODHAJECKA • **61**

Podręcznik do nauki języka angielskiego Franciszka Kusza w świetle jego biografii

KRZYSZTOF ROGULSKI • **87**

Obecność kultury szlacheckiej w Polsce XXI wieku (rekonesans)

WOKÓŁ POSTACI NAUCZYCIELA

EDYTA BARTKOWIAK • **103**

Wzory myślenia o profesji nauczycielskiej w tradycji pedeutologicznej

ANASTAZJA SEUL • **123**

Józef Koziński – nauczyciel akademicki i twórca psychotransgresjonizmu. Autobiografia w literackich i edukacyjnych kontekstach

NAD JĘZYKIEM

IGOR CHORUŻY, JOANNA GORZELANA • **147**

Czy wiedźmin może nauczyć grzeczności? Elementy etykiety językowej w Ostatnim życzeniu Andrzeja Sapkowskiego

DANIELA ILNICKA • **169**

Imiona chrzestne chłopców nadane w parafii Najświętszego Serca Pana Jezusa w Częstochowie w latach 1950-1955 oraz 1980-1985

VIOLETTA JAROS • **191**

Leksyka związana z mówieniem w listach emigracyjnych Joachima Lelewela pisanych do przyjaciół i znajomych

NAD LITERATURĄ

ALFRED SIAMA • 215

Echa romansu tradycyjnego w twórczości literackiej Ignacego Krasickiego

GRZEGORZ IGLIŃSKI • 235

Ślady robactwa. Drobiazgi zoomorficzne w twórczości Stefana Witwickiego

MACIEJ KUBIAK • 255

Wśród czerni i złota – w kręgu poetyki Stanisława Staszewskiego

DAWID KOPA • 275

***Silva rerum* w jednej osobie, czyli filozof Jan Kurowicki na literackiej ścieżce**

WOKÓŁ BIBLI

PIOTR JUCKIEWICZ • 289

Starotestamentalna typologia krzyża Jezusa Chrystusa

JANUSZ KRÓLIKOWSKI • 309

Dzieło translatorskie św. Hieronima i *veritas hebraica*

OPINIE I RECENZJE

JOANNA KAPICA-CURZYTEK (rec.) • 337

„Przygotowujemy coś wyjątkowego...”

ROBERT RUDIAK (rec.) • 341

Lubuskość – czytanie poetyckiego miejsca regionu

KAMILA GIEBA (podała do druku) • 349

Okiem studentów (Weronika Kasowska – Adam Kwiatkowski – Natalia Wajman)

KATARZYNA WĘGOROWSKA (rec.) • 361

Na straży regionalnego dziedzictwa...

REGIONALIA LUBUSKIE

PRZEGLĄDY I OMÓWIENIA

KATARZYNA KRYSIŃSKA • 369

„Ty wiesz...”. Zawierzenie i służba w twórczości Jerzego Hajdugi

JOANNA WAWRYK • 385

Komitet Okręgowy Olimpiady Literatury i Języka Polskiego w Zielonej Górze – podsumowanie kadencji w latach 2020-2022

JOANNA WAWRYK (podała do druku) • 391

Prace wyróżnione przez Komitet Okręgowy Olimpiady Literatury i Języka Polskiego w Zielonej Górze (koniec edycji w 2022 roku): Karina Dranikowska – Kornelia Świdzińska – Makary Sierpiński

KAMIL BANASZEWSKI • 429

Bibliografia lubuskiej polonistyki akademickiej za rok 2021

POEZJA I PROZA

JERZY HAJDUGA ● 445

[Wiersze i nie tylko]

ANNA NAPLOCHA ● 447

[Wiersze]

MAREK KRUKOWSKI ● 449

Zapiski bez znaczenia (fragment)

IZABELA TARASZCZUK (przełożyła z języka niemieckiego) ● 453

Dwa wiersze Paula Petrasa o Zielonej Górze

Autorzy numeru ● 457